हिंदी साहित्य का इतिहास

स्वामी विवेकानंद गर्ल्स कॉलेज, रूपनगढ़

विजयलक्ष्मी कुमावत (व्याख्याता, हिंदी साहित्य)

बी.ए. प्रथम वर्ष (सेमेस्टर–1)

Made with GAMMA

हिंदी साहित्य: एक सांस्कृतिक यात्रा

हिंदी साहित्य भारतीय संस्कृति की आत्मा है। यह सदियों से भावनाओं, विचारों और सामाजिक परिवर्तनों का साक्षी रहा है।

- प्राचीन संस्कृत साहित्य से प्रभावित
- प्राकृत और अपभ्रंश का विकास
- देशी और विदेशी संस्कृतियों का मिश्रण

Made with GAMMA

चार प्रमुख काल

आदिकाल

10वीं से 14वीं शताब्दी

हिंदी का उद्गम और प्रारंभ

भक्तिकाल

14वीं से 17वीं शताब्दी

भक्ति आंदोलन का स्वर्ण युग

रीतिकाल

17वीं से 19वीं शताब्दी

काव्य की शुद्धता और विधि

आधुनिक काल

19वीं शताब्दी से वर्तमान

सामाजिक सुधार और नवजागरण

Made with GAMMA

आदिकाल: हिंदी की नींव

समयकाल

10वीं से 14वीं शताब्दी तक

प्रमुख रचनाएँ

पृथ्वीराज रासो, विद्यापति की पदावली

विशेषताएँ

वीर रस प्रधान, युद्ध और वीरता का वर्णन

प्रमुख कवि

सूर्यमल्ल मिश्र, चंदबरदाई

Made with GAMMA

भक्तिकाल: प्रेम और भक्ति का संगीत

समय सीमा

14वीं से 17वीं शताब्दी

दो प्रमुख संप्रदाय

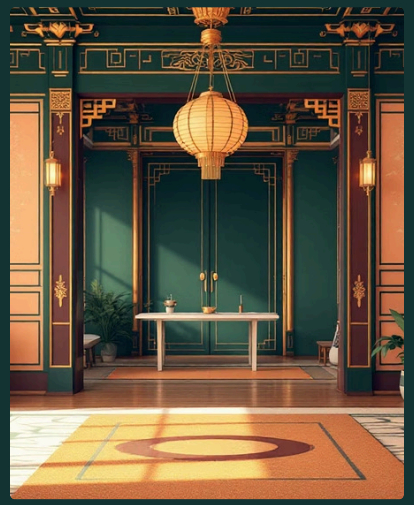
- **रामभक्ति संप्रदाय:** तुलसीदास, ज्ञानेश्वर
- **कृष्णभक्ति संप्रदाय:** सूरदास, मीराबाई

विशेषताएँ

सरल भाषा, सामाजिक समानता का संदेश

Made with GAMMA

रीतिकाल: काव्य की शिल्पकला

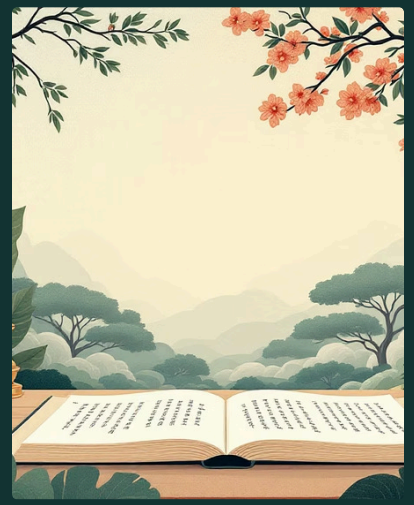


सूर्यमल्ल मिश्र

रीतिबद्ध काव्य के जनक

भूषण

वीर रस के प्रधान कवि



देव

शृंगार रस के उत्कृष्ट कवि

17वीं से 19वीं शताब्दी तक हिंदी काव्य की विधियों और छंदों पर ध्यान केंद्रित किया गया। काव्य की शुद्धता और सौंदर्य को प्राथमिकता दी गई।

Made with GAMMA

आधुनिक काल: सामाजिक जागरण

प्रथम चरण

1857-1918: राष्ट्रीय चेतना

द्वितीय चरण

1918-1947: स्वतंत्रता संग्राम

तृतीय चरण

1947-वर्तमान: नयी पीढ़ी

Made with GAMMA

आधुनिक काल के प्रमुख लेखक

1. **भारतेंदु हरिश्चंद्र**

   आधुनिक हिंदी साहित्य के जनक - नाटक और कविता

2. **मैथिलीशरण गुप्त**

   राष्ट्रीय कविता के उद्गाता - भारत-भारती

3. **प्रेमचंद**

   यथार्थवादी उपन्यासकार - गोदान, निर्मला

4. **जयशंकर प्रसाद**

   रूपांतर युग के प्रमुख कवि - कामायनी

Made with GAMMA

हिंदी साहित्य का विकास

01

प्राचीन युग

संस्कृत प्रभाव में प्राकृत और अपभ्रंश

02

मध्यकालीन

भक्ति और सूफी आंदोलनों का उदय

03

आधुनिकीकरण

उर्दू, फारसी और पाश्चात्य प्रभाव

04

स्वतंत्रता

राष्ट्रवादी और सामाजिक साहित्य

Made with GAMMA

निष्कर्ष

सांस्कृतिक विरासत

हिंदी साहित्य भारतीय संस्कृति का अमूल्य खजाना

सामाजिक प्रेरणा

समाज को जागरूक करने का साधन

निरंतर विकास

समय के साथ बदलता हुआ रूप

धन्यवाद!

Made with GAMMA